

This volume was digitized through a
collaborative effort by/ este fondo fue
digitalizado a través de un acuerdo
entre:

Ayuntamiento de Cádiz

www.cadiz.es

and/y

Joseph P. Healey Library at the
University of Massachusetts Boston

www.umb.edu



EL LÁTIGO.

REVISTA TAUROMAQUICA

FRAY

GERUNDIO



TIRABEUQUE.

Y SU LEGO

A OTRA PARTE CON LA MUSICA.

—¿Qué estas diciendo, Pelegrin?

—¡Ay mi amo! Estoy deteniéndome de risa. Ja, ja, ja; usted no sabe la baracunda que hay armada, ja, ja, ja.

—Pero hombre, dime por qué te ríes tanto.

—¡Ji, ji, ji. ¡Que baracunda, mi amo! Ja, ja, ja. ¡Qué chasco tan grande! Ja, ja, ja.

—Pero hombre, por Dios, acaba de explicarte.

—Ja, ja, ja. Perdona usted mi amo; pero estoy reventando de risa. Ji, ji, ji. Deje que pase un poquito de tiempo y se lo contaré todo. Ja, ja, ja.

—Está bien, Pelegrin, esperaré todo el tiempo que quieras.

Mira usted mi amo. Serrano, Sagasta y Topete; pero me da otra vez la risa. Serrano, Sagasta y Topete...

—Acaba, hombre, acaba.

—Serrano, Sagasta y Topete se han ido con la música a otra parte.

—Y qué quieres decir con eso?

—Quiero decir que ya no son ministros ni cosa que lo valga. ¡Qué alegría mi amo, qué alegría!

—Estráñame Pelegrin, estráñame que estés tan alegre. Tu, según me has dicho diferentes veces eres republicano, y no creo que gane mucho ni poco la idea de la república con que caiga el ministerio Serrano, y suba al poder otro ministerio monárquico.

—En parte estoy conforme con lo que acaba usted de expresar, y en parte con perdón sea dicho, no lo estoy. Mire usted mi amo; Serrano conocidamente era unionista, porque hasta ha sido reconocido á veces como uno de los gefes de esa fracción retrógrada; ahora se iba á unir con el celeberrimo Topete, que la otra vez que fué ministro no supo mas que dar *topetadas* á diestro y siniestro; por consiguiente, de esos dos penes no podía esperar otra cosa la causa de la libertad que la *extrema unción*. En cuanto al señor Sagasta, no han podido tener los liberales un enemigo mayor mientras ha sido ministro. El fué el que mandó cerrar los clubs; él ha sido el más acérrimo defensor de las quintas; él también el que mandaba quitar los ayuntamientos elegidos por el pueblo para sustituirlos con

otros de real orden; él por último el que ha tolerado y consentido los atropellos, las vejaciones, las ilegalidades y las violencias que se han cometido en todas las elecciones dirigidas por ese hombre tan reaccionario y funesto. Si alguna cosa buena ha hecho la Tertulia progresista de Madrid ha sido el espulsarlo de su seno.

—Y es eso cierto, Pelegrín?

—Y tan cierto, mi amo; por eso aseguran hoy varios periódicos que se marcha á la Rioja; por mi parte se podía marchar, como suole decirse, á los infiernos de Loja, que parece que es tierra caliente, y no volver á parecer mas en la escena pública ese figuron, por no decir tiburon político.

—¡Válgame, Dios, Pelegrín! ¡Qué poca gracia te hace el hermano Sagasta, y qué poca compasión le tienes! ¿No sabes que según determina nuestra regla se debe tener mas compasión de aquellos que mas desbarran?

—Eso está muy bien, mi amo. ¿Pero ha tenido el hermano Sagasta compasión de los grandes infortunios, de las muchas desgracias que por su causa ha lamentado nuestra querida patria?

—Hasta ahora, Pelegrín, en todo lo que me has referido no veo motivos para esa tan grande alegría que dices que tienes, ni para esos flujos de risa que ni aun te dejaban hablar. ¿Se ha formado quizás algun ministerio en el que figuren Castelar, el general Nouvilas, Figueras, Pi y Margal y demás republicanos?

—No señor; no se ha formado ningun ministerio republicano; pero no olvide usted, mi amo, aquel antiguo refrán que dice, *que poco á poco hilaba la vieja el copo*. Ahora se ha formado un ministerio presidido por Ruiz Zorrilla, todo él compuesto de progresistas. Vaya usted anotando todas las consecuencias que de esto se desprenden.

—Te escucho, Pelegrín, te escucho.

—En primer lugar ve usted que ya no es un militar sino un paisano el presidente del consejo, y es sin duda alguna un adelanto el no estar sujetos al militarismo. En segundo lugar ese nuevo ministerio significa la ruptura completa de la mal llamada

conciliación, ó lo que es lo mismo, que ha quedado escluido del poder el elemento reaccionario del unionismo. En tercer lugar, ese nuevo ministerio tiene que seguir una política liberal; y siendo esto así, siendo una verdad el sufragio universal, siendo libre la prensa sin que se prenda á los escritores público, y permitiéndose como antes la libre discusión en los clubs, el completo triunfo del partido republicano está cerca. Aquí permítame usted que cante una coplilla que he leído en un periódico satírico:

La esperanza de verte
me tiene viva:

que si no ya tuviera
la tierra encima.

¡Ole, salerol
la federal ya viene
cerca la veo.

—Veo que sigues muy contento, Pelegrín: mas aunque sienta turbar un poco esa alegría voy á hacerte una pregunta. ¿Y si ese ministerio que tu crees que va á seguir una política liberal, siguiese una política diametralmente opuesta?

—Entonces, mi amo, duraria muy poco y ya veriamos como saliamos del mal paso. Pero con las glorias se olvidan las memorias; con la política se me habian olvidado los toros, y ya es hora de que me marche en busca del tren que me conduzca á la bonita ciudad del Puerto de Santa María.

—Vaya, hombre; hoy no muestras repugnancia á ir al Puerto como otras veces.

—Hoy no, mi amo, hoy voy mas alegre porque me parece que respiro con mas libertad. Hoy estará el alcalde del Puerto, que es montpensierista como yo me se. Hoy estará la guardia negra... pero chiton, y cartuchera en el cañon. Hasta la vuelta, mi amo.

DESCRIPCION

de la corrida de toros de competencia verificada en el Puerto de Santa Maria el 25 de Junio de 1871.

Ganaderías.—Tres toros del Duque de San Lorenzo; y tres de la señora Viuda de Muruve de los Palacios.

A las cuatro y media en punto se presentó la presidencia en el balcón, que lo era D. Fernando Puente.

Suenan los clarines despues de colocado cada uno en su puesto y rompe plaza el vicho primero ostentando la divisa encarnada y negra de la señora viuda de Moruve. Su pelo negro, buen trapio y corniabierto, de condicion bravo pero receloso.

De Canales tomó dos varas con una caída y herida y muerte del caballo.

Cuatro de Enrique causándole dos solas heridas al caballo, y tres del Pipi con herida y muerte del que montaba.

En los quites estuvieron oportunos Ponce, Bocanegra y Lagartijo.

Ezpeleta le puso dos pares al relance y la Santera uno de la misma suerte.

Ponce que vestia trage celeste y oro lo pasó con trece al natural, estando en los quites volviendo el toro á porfia, Lagartijo, Bocanegra y tres ban derilleros. Dándole además un pase de pecho obligado en las tablas y dos cambiados. Dándole una buena estocada aguantándolo á toro corrido cambiada al lado contrario, una corta, dos intentos de descabello en la querencia de un caballo muerto estando sentados en él Boca y Lagartijo. Concluida esta faena sin resultado lo despachó de una arrancando algo baja, de la que se echó y lo remató el cachetero.

II.

Con divisa encarnada y blanca del duque de San Lorenzo.

Pelo colorado de buen trapio y buenas armas. Su condicion bravo.

Once varas tomó de la tanda haciendo dar dos caídas, causando cinco heridas á los caballos y muerte á dos.

Bocanegra y Lagartijo al quite.

Fue pareado por Baro despues de una salida falsa con dos pares al cuarteo y Molina un par de la misma suerte.

En este momento se armó la gorda en el tendido de sombra al lado izquierdo de la presidencia.

Hubo palos, cabeza rota, la guardia de feliz memoria del Puerto y la guardia civil que terció en la cuestion y apaciguó el motin que tenia grandes proporciones.

Al toque de muerte Boca fué á cumplir su encargo luciendo trage verde y oro, pasándolo cuatro veces al natural y uno de pecho para darle muerte de un mete y saca *bajo* aguantándolo que no necesitó ni cachete. Valiéndole palmas, cigarros y sombreros al redondel.

III

De Moruve con divisa encarnada y negra.

Bravo, bueno y de cabeza. El mejor de todo. Su pelo negro, buen mozo, bien armado y cornipaso.

En nueve varas que tomó de la tanda y cinco de Calderon hizo dar cinco caídas hirió seis veces los caballos y mató seis.

Al quite Lagartijo, Ponce y Bocanegra.

Yuts le colgó dos buenos pares cuarteando y el Gallito par y medio de la misma suerte.

El Lagartijo que vestia trage lila y oro era al que le tocaba en turno darle muerte.

Lo pasó con cuatro al natural uno de pecho y dos redondo al son de la música portuense.

Dándole una corta y otra buena á volapiés sobre corto y ceñido.

Echándose se levantó arrojando sangre por la boca de haberle cortado los pulmones y como era coraguiiente no necesitó el cachete.

Conste que no fué degollado por ser la estocada por lo alto.

IV.

Con divisa encarnada y blanca de la ganaderia del duque. De condi-

cion bravo pero receloso. Pelo ozco retinto y corniabierto de armas.

En siete varas hizo solamente tomar el olivo á Canales y cruzándoles solo tres heridas á los caballos. Al banderillero Madrid le cortó el terreno y lo alcanzó antes de entrar en el burladero.

Como en esta plaza los burladeros están siempre ocupados por la gente del sable y no por uno, ni por dos, sino siempre en gran número, pues esta gente son como los hongos; resultando lo de hoy que los diestros tienen su vida espuesta. La autoridad á las voces del público para que se marcharan hubo de mandar que se retirasen pero no sabemos de que manera, pues solo algunos salieron del redondel en medio de su correspondiente chifla.

Según se nos dice el banderillero Madrid fué curado de primera intención una herida en la parte superior de uno de los muslos al parecer de gravedad.

Martin lo adornó con un par y dos medios al relance y su compañero Yuts con uno al cuarteo.

El vicho estaba de sentido á la muerte.

Ponce lo pasa siete veces al natural y dos cambiando de mano, le dá un pinchazo y otra arrancando cambiada al lado contrario y pasada. Se echó desangrándose y lo acabó el cachetero.

V.

De Muruve, divisa encarnada y negra.

Pelo negro, de buen trapío y cornicorto. Salíó huido. Bocanegra le paró los pies con algunos lances al natural, creciéndose en la lidia hasta hacerse bravo y bueno.

En seis varas y una colada suelto á Calderón hizo dar cinco batacazos, matando cinco caballos.

Molina le puso dos pares y Nicolás par y medio.

Bocanegra, despues de once pases al natural, le dió dos cortas y tres intentos de descabello, perdiendo el trapo para que fuese á morir á manos del cachetero.

VI.

VI.

Del duque. Brabo pero blando, Pelo ozco retinto y cornicorto. En cinco varas tres caídas y muerte de un caballo.

Lagartijo le puso un par al cuarteo y Bocanegra par y medio de la misma suerte.

Lagartijo le firmó pasaporte despues de siete naturales y uno cambiado de una tan buena á volapiés que no necesitó ni el cachete.

EN CONCLUSION.

Diremos que la competencia fué ganada por la ganadería de la señora viuda de Muruve.

Que la gente toda cumplió y que nos vamos al Puerto á reseñar la segunda competencia que tiene lugar esta tarde.

Juan Claridades.

CADIZ 1871.

Ip. de la La Paz, Enrique de las Martinas 31.
y Bendición de los 4.